## 入新厝流淚 埔里城隍爺顯神跡

2017/07/05【楊樹煌/南投報導】

建廟已171年歷史,地方重要信仰中心的埔里鎮瀛海城隍廟!921 震災寺廟 遭震毀,歷經10餘年重建,今大殿終於完工,4日舉行神像安座;竟傳出城隍 爺「流淚」現象,雙眼眼角均留下明顯淚痕,神跡讓信眾都嘖嘖稱奇。

埔里鎮瀛海城隍廟是在明朝鄭成功時期,由廈門城隍廟分靈至台南鹿耳門聖母廟輾轉至埔里,距今已有171年歷史;921大地震,寺廟主體建築因地震遭震毀,經搭建臨時建築供奉城隍爺。10餘年來,經各界善信出錢出力,而今1樓大殿終於完工,昨日順利為城隍爺神像舉行安座儀式。

城隍廟鄭副主委表示,今年約2、3月,工作人員在整理寺廟內部時,無意中發現城隍爺雙眼眼角泛淚,目前神像右側仍留有明顯淚痕,當時寺方人員怕擦拭會損壞神像,因而將其保留;昨天因神像要安座,寺方人員希望城隍爺能開心「入新厝」,才小心翼翼將城隍爺的眼淚擦去,不過仍留下些微痕跡,因而傳出神跡事例。

針對神像「流淚」,理化老師及專業神像雕刻師傳認為,這應與最近氣候多 雨有關,空氣中水氣含量高,溶解變水珠留在神像凹陷,也即眼窩處凝結,看起 來覺得像在流淚;不過信徒卻認為,城隍廟災後重建多年,大殿終於完成,讓城 隍爺開心,同時不捨信徒辛勞而感動落淚的神跡。