

瑞岩部落泰雅聖石 族人爭列文化景觀

2016-04-14 [記者佟振國／仁愛報導]

仁愛鄉發祥村瑞岩部落的賓沙布甘聖石，相傳是泰雅族的起源地，但聖石周邊長期荒蕪，族人爭取列入文化景觀，縣府文化局則邀集文化資產審議委員現場勘查，聽取耆老口述歷史與社區規劃座談，進一步蒐集相關資料，再召開文化資產審議委員會討論決定。

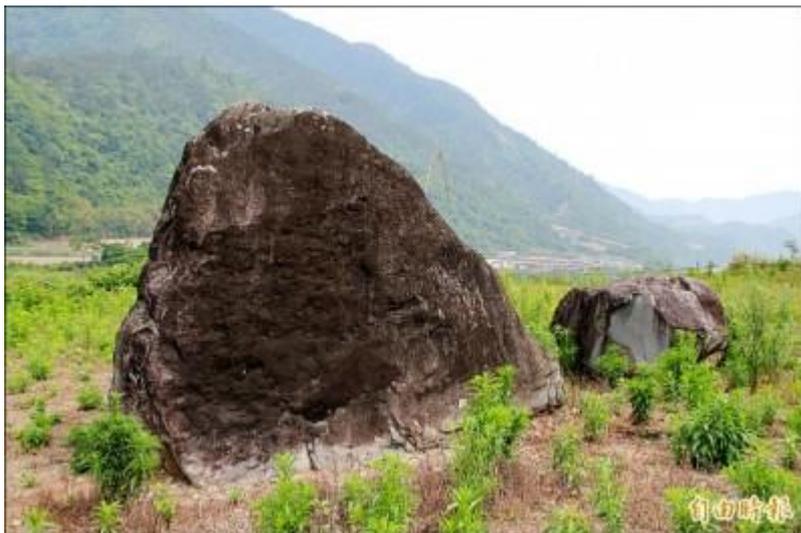
仁愛鄉發祥村瑞岩部落賓沙布甘一般認為是泰雅族原住民的發祥地，相傳遠古時代，有一顆岩石裂開，走出了二男一女，當中一男又走向岩石裡去，剩下一對男女，就成為泰雅族的祖先，目前在瑞岩部落的河階地上就有一大一小的岩石，每年吸引不少泰雅族人前來探訪尋根，泰雅聖石成為族人重要文化資產。

但這個重要的文化資產周邊長期荒蕪，讓許多族人相當不捨，建議縣府文化局列為文化景觀，登錄為「泰雅聖石文化景觀」，妥善維護。

縣府文化局日前邀請文化資產審議委員前往現場勘查，聽部落耆老口述歷史，說明泰雅聖石是族群起源地，之後族群人數增加，再遷徙至其他地區開枝散葉。

文化局長林榮森也在部落主持座談會，與審議委員進一步了解居民意見，泰雅民族議會代表 Omi·Wilang 表示，無論新竹、苗栗、南投、宜蘭或是台北烏來的泰雅族所在地，老一輩族人只要一談到族群的起源，不約而同都指向發祥村瑞岩部落泰雅聖石，是文化的高度認同，也是泰雅聖石珍貴之處。

林榮森指出，針對地方爭取列入文化景觀案，文化局樂觀其成，但也必須蒐集完整資料與各方意見，提供文化資產審議委員會討論決定。



位於仁愛鄉發祥村

瑞岩部落的賓沙布甘聖石，相傳是泰雅族的發源地，族人爭取列入文化景觀。(記者佟振國攝)