

竹貓頭鷹文具 行銷觀光助產業

【記者賴香珊／竹山報導】【2015-11-03/聯合報/B3版/南投新聞】

南投縣竹山鎮竹文化生活協會為讓竹藝更具在地文化氣息，以當地克明宮「貓頭鷹」為創作發想，開發出筆筒、書架和存錢筒等竹製實用小物，並計畫轉贈給克明宮留念，也讓參訪遊客看見竹山工藝之美。

竹文化生活協會竹藝師沈明良說，地方產業與藝術文化推廣多像是平行線，彼此各做各的，少有機會接觸串連，希望透過異業合作模式，將竹工藝結合地方信仰中心的特色靈鳥，帶動文化景點觀光，也藉此推展行銷竹文創產業和製品。

竹山鎮克明宮從清朝興建至今，是地方信仰中心，廟中更有一對天天「打卡上下班」的貓頭鷹，「九年來如一日」；竹文化生活協會將其傳奇特色轉換成實體竹創作，藉此推廣這對靈鳥，並讓更多香客看見地方竹產業。

「大眼萌樣吸客，更成竹產業創作亮點。」沈明良說，領角鴉模樣可愛，以牠當創作範本，並以克明宮靈鳥故事做為背景，開發成相關文具，整隻鳥體都是竹材製作，充分展現在地性。

這些竹製貓頭鷹筆筒、書架和存錢筒都採竹針鑲嵌上膠固定，竹文化生活協會成員鐘美賀說，由工廠將竹材初裁成所需形狀，再由協會成員手工磨製組裝，每個成品都不太一樣，不僅各具特色，更凸顯竹藝技法。

此外，協會也會將部分成果贈送給克明宮放在廟內展示，沈明良說，透過轉贈展示吸引有興趣的遊客到協會購買，也帶動周邊老街觀光；而成品需靠手工組裝因此具DIY潛力，待零件規格化，未來可能開放給民眾自己動手製作。