

自稱「台灣文化土鳳梨」 黃圻文作品赴科隆展覽

2015-09-18〔記者陳鳳麗／南投報導〕

德國科隆 ART FAIR 國際藝術博覽會，23 日起展出，台灣也受邀展覽，其中黃圻文是南投縣藝術家，以書法筆觸結合鮮艷色彩，展現台灣熱情特色，黃圻文笑稱自己是「台灣文化土鳳梨」，如今也要輸出德國了。

第 13 屆德國科隆 ART FAIR 國際藝術博覽會，23 日至 27 日展出，邀請全世界數十個國家的藝術家展覽，其中有一展區為「台灣當代藝術特展」，由名藝評家徐文瑞策展，參展的有 13 位台灣當代藝術家，包括世界有名氣的藝術家戴碧吟和徐永進，而編號第 1 號是南投縣籍藝術家黃圻文，他將在近日啟程到德國，而作品則已空運至當地布展。

黃圻文此次不只展出其畫作，現場還播放介紹他的紀錄片，將他對台灣的愛，以及台灣的美，介紹給全世界的人。

黃圻文表示，他是沒有喝過洋墨水的本土藝術家，是個「台灣文化土鳳梨」，但只要努力創作、展現特色，還是會被國際看見，如同台灣土鳳梨酥外銷到國外一樣，他這個文化土鳳梨也輸出到德國，用藝術為台灣做一場藝術外交。



黃圻文與他帶至德國展覽的畫作。(記者陳鳳麗翻攝)



黃圻文赴德展出的作品之一「陣陣海風吹來如同靚女披著薄紗誘惑我」，畫出對海的想像。(記者陳鳳麗攝)