

台大實驗林捐木杵 發揚布農杵音

【記者黃宏璣／信義報導】【2015-09-03/聯合報/B3版/南投新聞】

台大實驗林管理處長蔡明哲昨代表台大捐木杵給南投縣新鄉國小與新鄉社區，期許發揚布農杵音文化特色；社區耆老與小朋友展演報戰功與八部合音答謝。

台大實驗林首次用疏伐下來的柳杉製作的木杵給信義鄉布農聚落，蔡明哲說，台灣大學配合政府頒布原住民基本法，成立原住民族地區資源共同管理會，落實與原鄉的互動。

蔡明哲說，獲知新鄉國小與社區致力保存布農杵音傳統文化，囿於聘請師資及更新木杵缺乏經費，造成教學困擾，決定捐贈木杵兩套共 20 支。

地方以辦喜事心情迎接新木杵！新鄉國小老師田雪娥說，杵音為信義鄉布農族傳統文化之一，每當部落舉行重大祭儀活動前，族人會聚集搗米製作小米酒。當年以杵擊臼，發現木杵有一定的規律與節奏，將其做為一種合奏的樂器。布農族木杵的演奏，通常在 6 到 10 枝木杵的合奏。

木杵演奏時，演奏者圍成圓圈，左手在上，握住木杵中間上端，右手則執下端。開始時先由 1 名演奏者（過去一定是祭司）敲擊石板 4 次後，再依循一定模式敲擊，產生複音及節奏。