

鹿嵩浮雕文化牆 訴說紅茶的故事

【記者黃宏璣／魚池報導】【2015-07-31/聯合報/B3版/南投新聞】

「沒想到社區文化牆可以做得這麼生動有趣！」南投縣魚池鄉鹿嵩社區入口意象以精彩浮雕手法，打造出日據時期至台灣光復後，魚池紅茶發展的故事，浮雕文化牆超吸睛，下鄉找茶的遊客無不豎起拇指說「讚，很有創意。」

魚池鄉新城村長沈華儷說，這面浮雕文化牆經費逾190萬元，透過鄉民代表會主席張德林向水保局爭取經費，交由鹿嵩社區發展協會發包施工，經3個月的施作，日前完工啟用，成為鄉內最吸睛的文化牆，文化浮雕還要再延長，打造屬於鹿嵩社區的鄉土文化特色。

鹿嵩社區發展協會理事長曾俊男指出，90年間先施作半邊浮雕，當年是以鹿嵩的寓意，此地早期曾是水鹿的窩，打造出水鹿與村民互動的故事；這次製作文化浮雕，則以打造社區從日據時期至今的日月潭紅茶發展故事做主軸，與承包師父多次研究修改才完成。

他說，鹿嵩社區早在日據時期就有一座規模不小的紅茶廠，帶動地方紅茶產業發展，因此製作浮雕牆面時，要求打造出茶農採茶至擔茶菁到茶場揉捻、烘焙、解塊的過程，完整呈現當年採茶製茶一幕，施作的師父把紅茶場做小了，也一併要求茶場要做大，泡茶也要符合農村意境。

經社區與承包師父合作，終於完成一面長達80公尺的文化浮雕牆面，充滿農村氛圍，還有小孩嬉戲圖，呈現出紅茶全盛時期鹿嵩的農村經濟面貌，讓人回味無窮。

昨天走進鹿嵩社區找茶的張姓等遊客被入口意象浮雕牆所吸引，他們下車慢慢品味，稱讚「這就是農村所要的元素，貼近社區的生活與故事，很吸引人！」