

戴斗笠背茶籃 茶園「哀號遍野」

【記者賴香珊／竹山報導】【2015-07-27/聯合報/B1版/中部焦點·運動】

南投縣是典型茶鄉，為讓民眾更瞭解茶產業脈絡和經濟價值，竹山鎮延正社區率員手作茶，不僅吸引縣內孩童和外縣市遊客，還有日本客也來體驗，但製程辛苦難熬，眾人直呼「茶『貴』，必然有它的道理」。

延正社區發展協會總幹事楊莉理說，外縣市民眾和孩童對於茶葉販售，多抱持「很貴」、「好賺」等想法，實際上，眾人只看見茶葉光彩的高經濟面向，卻不知道茶葉從管理到製程的艱辛，透過實務體驗讓更多人認識茶產業的精髓和文化。

竹山鎮照鏡山以及山坪頂一帶屬中海拔茶區，以特有「早春茶」和「冬片茶」名聞遐邇，在地茶農趁夏季農閒期教民眾瞭解茶葉，從茶園管理、採茶到製茶等都不藏私傳授，但光是戴斗笠、背茶籃就讓大家手忙腳亂，進茶園後更是「哀號遍野」。

「採了半小時茶葉，卻連3兩都不到」台南民眾郭之筠說，過去很疑惑台灣茶價為何居高不下，走入茶園才知道，在烈日下採茶超熱，怕曬穿長袖又悶，揉焙製過程也不輕鬆，完全體會「做茶人」的辛苦。

日本51歲婦人古居由紀也因嚮往台灣好茶，央請友人陪同前往瞭解翻譯，她說，台灣茶製作過程幾乎純手工，就連茶菁都特別挑選一心二葉，得忍受高溫摘採或揉捻茶葉，因此造就不用加糖卻香甜回甘的茶品，耐人尋味。

延正社區發展協會理事長管梅秀則說，從茶產業延伸到茶藝文化，民眾動手體會製茶和品茶，讓南投茶葉精神延伸到其他縣市或國家；此外也著重在地紮根，鼓勵地方孩童參與，從中知道長輩辛苦，懂得珍惜並試著學習傳承。