

世界螢火蟲大會 竹山沙畫暖身

【記者賴香珊／竹山報導】【2015-07-19/聯合報/B3版/南投新聞】

竹山鎮田家樂社區近期啟動螢火蟲調查，將投入2017年在台舉辦的「世界螢火蟲大會」，居民認為僅注重生態尚嫌不足，融合藝文學習「沙畫創作」，利用光影特性呈現螢火蟲一生。

田家樂社區發展協會企畫組長葉宥豆說，在光板上以沙作畫雖非藝術表演主流，且具難度，在成形後又馬上被抹消掉，轉瞬即逝的創作概念，與螢火蟲生命周期短暫的特性不謀而合，因此將生態和藝文結合，豐富螢火蟲導覽內容。

竹山鎮田家樂社區自然環境、生態完整豐富，鄰近的田子溪、筍寮坑溪等溪流在社區長期淨溪護魚，水質純淨造就螢火蟲良好棲地，社區開始為「2017年世界螢火蟲大會」暖身，並依當地螢火蟲生態設計活動，號召居民展開導覽訓練。

「用『嘴』講生態不夠，還要用『沙』畫生態」年僅17歲的蕭全立說，導覽大多是帶著觀眾巡禮並講解，從未想過要用畫的，沙畫難度頗高，但新意十足。

社區居民王盈莉則說，曾在網路看人玩沙畫，實際接觸後發現真的很難，在老師指導下摸索，透過握沙撒放、以指平繪等技法摹繪螢火蟲在山林中逐步演化從孵育、成長、交配和死亡的興衰歷程，相當特別。

除了使用專業螢光砂外，沙畫台由居民以現有資源組裝而成，葉宥豆說，將玻璃門窗貼上透光度高的白紙，以磚塊墊高平放後，在下方擺設日光燈具，就能呈現沙畫藝術的光影，未來也會開放給遊客嘗試作畫。