

九九峰生態藝術園區正式啟用

〔自由時報記者陳鳳麗／南投報導〕自由時報 - 2014年8月26日

等了20年，延宕17年，文化部「九九峰生態藝術園區」昨天終於開門了！文化部長龍應台在開園儀式中種下木藍樹苗，透露明年國際織染大會將在該園區舉行，是讓園區走入國際的首部曲。

龍應台上任後首度公開到南投縣參加活動，她強調早年規劃國家藝術村時，面積是29公頃，後來發生921大地震，園區剩下4.8公頃，這是大自然篩選過後留下的藝術空間，開園後的九九峰生態藝術園區，不增加新的建設工程，將以自然藝術景觀留住遊客。龍應台也說，這是全國首創的自然生態藝術園區，由國立台灣工藝研究發展中心來管理維護，為了好好維護該園區，明年已編列了600萬元的維護經費。

從國家的重大建設「國家藝術村」，到決定不做請縣府把土地收回，「九九峰生態藝術園區」讓草屯鎮民等了好久，草屯鎮土生土長的名書畫家李毅摩，昨代表致詞時忍不住酸了一下龍應台，他說：「郭為藩當文建會主委時就來勘查過，結果921大地震後計畫就停掉了，不要喜歡時就說九九峰好山好水，不喜歡就說這裡是窮山惡水。」

南投縣代理縣長陳志清也說，當了多年的水保局長，從沒有聽過九九峰有土石流，民國96年監委親自下來調查發現根本沒有土石流。該園區未來週一休館，開園第一檔展覽是「有機感知—自然材質表現藝術展」，由李朝倉、楊偉林、陳淑燕、蔡潔莘與羅麗峰等五位進駐藝術家，用來自大自然的有機材質進行創作，展期至12月7日。