

## 推見學旅遊 「新故鄉」新書發表

〔記者佟振國／埔里報導〕2014-06-26

由新故鄉文教基金會主編的「彰投雲嘉區域軸線」旅遊叢書及蝴蝶生態觀察攝影作品《蝶迷、迷蝶》二本新書，二十五日於埔里鎮桃米生態村紙教堂正式發表，旅遊叢書特別打破縣市、鄉鎮藩籬，積極推廣社區見學旅遊，蝴蝶生態攝影則是鼓勵大眾以相機代替捕蝶網，用數位照片代替標本，喚起民眾對蝴蝶資源的重視與珍惜。

新故鄉文教基金會從二〇〇五年推動「社區見學」的概念，鼓勵民眾深入特色農村，體驗在地特殊的生態資源、人文風情，感受社區獨特的活力與魅力，在農委會水保局的「MIT幸福滿點」計畫支持下，發掘南投、彰化、雲林、嘉義四縣的特色社區，並以山、河、海為主軸，邀請當地資深文史工作者、社區見學旅遊推動者、社區志工，共同完成三本旅遊叢書。

至於熱愛蝴蝶的暨大教師劉明浩，則集結五、六年來的蝴蝶生態攝影成果，推出《蝶迷、迷蝶》，讓民眾透過畫面見證蝴蝶的美麗，也思考人與土地的關係。



新故鄉文教基金會邀請四縣的資深文史工作者、生態志工及民宿業者，共同分享推動社區見學旅遊的心得。(記者佟振國攝)