

獨立書店成立 推動環境永續

【廖肇祥／南投報導】2014/12/05 - [中國時報/彰投新聞/B2版]

埔里鎮獨立書店「山里好巷」開幕，青年店主特別關心環境、永續議題，希望藉由書店及舉辦座談、交流活動，帶動埔里區域民眾對於環境、土地的關注。

山里好巷書店店主林佳穎曾經在荷蘭留過學，受到當地生態永續、減碳生活、無車等觀念的影響，認為這樣的生活模式，值得在埔里鎮推廣，因此選書的主題，除了社會人文外，特別著重生態永續、減碳生活、公平貿易、有機農業等領域，甚至裝潢所使用的書櫃、棚架，都是採用環境友善的材質。

林佳穎表示，這間書店不僅僅是賣書，而是要傳達，美好的生活可以有很多面向，如果人們在消費或生活時，能將環境永續的想法貫徹其中，人們的生活將會有更多元的層次，不同世代族群對未來也會有更美好的想像，進而推動社會改造。

山里好巷書店舉辦多場座談會，比如「巢運，一場追求居住公義社會行動」，探討埔里房地炒作議題等；已是在地青年交流環境、土地、永續農業情報與增長知識深度的重要場域。

日期：103年12月05日

標題：獨立書店成立 推動環境永續

來源：中國時報

來看《賣香屁》一同來演戲

【廖肇祥／南投報導】2014/12/06 - [中國時報/彰投新聞/B2版]

由財團法人紙風車文教基金會主辦之「紙風車台灣鄉村卡車藝術工程」，獲文化部及國立新竹生活美學館贊助演出經費，將在12日(周五)晚間7時在中寮鄉中寮國中，由豆子劇團演出中國童話寓言故事《賣香屁》，歡迎民眾蒞臨欣賞。

豆子劇團由曾秀玲創立於高雄，創團迄今已達15年，共推出50齣以上原創作品，吸引13萬人走進劇場，目前由團長葉俊伸帶領豆子團隊，專職員工10人，曾獲「高雄市傑出演藝團隊」殊榮，101年入選文化部分級獎助計畫現代戲劇類，劇團專長製作屬於現代台灣孩子的親子戲劇。

《賣香屁》為中國童話寓言故事，是東方版的《金斧頭銀斧頭》，故事大綱主要是傳述「為善者得善報，假意為善者得惡報」，演出過程中將會邀請台下6位小朋友一同上台扮演捕快，並由演員帶領於台上表演，做出古代審案的情節。

另埔里鎮地方仕紳也邀請紙風車來埔里演出，出團經費預估45萬元，目前還差10萬元，許多孩子家長也呼籲鎮民共同募資。

標題：來看《賣香屁》一同來演戲
日期：103年12月06日
來源：中國時報

原民族語戲劇賽 才藝表演精彩

【記者紀文禮／南投報導】【2014-12-07/聯合報/B2版/彰投綜合新聞】

全國原住民族語戲劇及單詞競賽南投縣初賽昨天登場，吸引全縣39支隊伍在埔里國中齊聚一堂較勁，南投縣府原民局也同時舉辦全縣原住民部落大學成果展，無論是戲劇、口簧琴、舞蹈等原住民才藝都表現精彩，還有多項工藝創作成果展示，令人驚豔。

這項比賽除吸引來自全縣參加競賽的39支隊伍350多名選手外，還有各部落大學的老師學員將原住民傳統編織、皮革、木雕、原民風服裝設計等琳瑯滿目作品展示，吸引不少民眾參觀欣賞。

曾擔任2013年台灣原住民小姐選拔會長的髮藝美妝老師余秀娥，帶領部落大學「整體造型」、「美髮進階」班員，熱心提供免費化妝及義剪服務，許多婆婆媽媽都爭相體驗樂開懷。

還有歡樂氣球造型班及公仔設計、咖啡美學實務班員，也在場示範表演並提供美味原住民咖啡供品嚐。

昨天的原住民族語戲劇競賽，率先出場的互助國小，在老師協力下，學童以賽德克母語展現傳統的舞蹈、編織文化，博得滿堂采。

原民局長簡青松指出，原住民文化多元又細緻，透過競賽和成果聯展，提供南投縣各族群原住民交流觀摩的舞台與機會，昨天的活動特別選在假日舉辦，也獲得不少平地民眾熱情參與。

日期：103年12月07日

標題：原民族語戲劇賽

才藝表演精彩

來源：聯合報

日期：103年12月07日

標題：行動書車台中會師 10達人當「真人書」

來源：自由時報

行動書車台中會師 10達人當「真人書」

〔記者蘇金鳳／台中報導〕2014-12-07

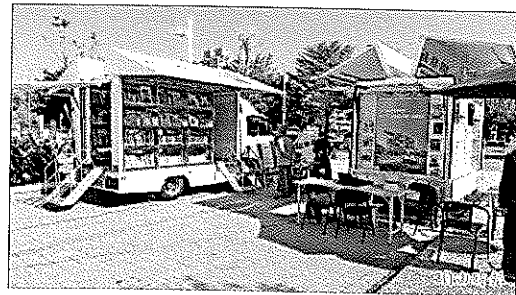
「書中自有黃金屋，書中自有顏如玉」，國立公共資訊圖書館六日舉行台灣閱讀節行動大會師，強調「讀書可隨時隨地」，不但展示九部各縣市相當有特色的行動圖書車，還有安排各領域的達人擔任「真人書」，來與民眾分享經驗。

為讓偏遠地區的民眾有書可念，各縣市都推出行動圖書車，國立公共資訊圖書館昨天舉行台灣閱讀節行動圖書館大會師，邀請台中市、新北市、南投、彰化、台東等九部行動圖書車展示，讓民眾見識到各縣市行動圖書車的特色。

像來自南投信義的書車，因為仁愛鄉實在太偏遠，家戶之間距離也相當大，因此此一行動圖書車竟還安裝卡拉OK，藉以吸引當地民眾來看書。

南投埔里的書車，配合著埔里十八度C的巧克力冷藏車，只要行動圖書車到哪，巧克力車也到哪，一旦有民眾、小朋友到書車借書看，就免費送巧克力薄片及熱咖啡給民眾喝，配合著藍天綠地，一片書香之氣。

此外，還在昨天的活動中開辦「真人圖書館」，邀請到旅遊達人、寵物達人等十位各生活領域達人來與民眾對談，而達人本身就是一本書，生活的經驗可增加民眾的知識，很多民眾都表示很新鮮，很值得推廣。



國立公共資訊圖書館昨天舉行台灣閱讀節，來自各地的書車齊聚。（記者蘇金鳳攝）

南投埔里的行動圖書車還配有一台巧克力冷藏車，民眾可以邊喝咖啡邊看書。（記者蘇金鳳攝）



南投溫泉嘉年華、噶哈巫族「過番年」 「原」味十足

〔記者陳鳳麗／南投報導〕2014-12-07

南投縣昨以溫泉嘉年華及平埔噶哈巫族「過番年」活動迎客！仁愛鄉泰雅渡假村的溫泉美食嘉年華，施放七彩煙火、刺草球祈福，還烤山豬迎賓；埔里鎮噶哈巫族過番年則有走鏢、祭天地祈福等節目，並邀邵族和同為平埔族的小林村民前來同樂。

「台灣溫泉·美食嘉年華」昨在泰雅渡假村登場，上午開鑼活動有原民歌舞表演，並施放絢爛奪目的七彩煙霧。另外，與會來賓也被邀請拿長竹竿刺破草球，祈求活動吉祥平安。晚間則有暖呼呼的泰雅溫泉派對，並展示國姓、仁愛鄉在地特有農產品，包括川中米、國姓咖啡、馬告料理及烤大豬等。

另外，埔里鎮的平埔族—噶哈巫族，昨日舉辦「過番年」活動，族人準備酒、檳榔、茭白筍、花卉、水果等在地農作物，虔誠地敬拜天地。活動以「喊社」開始，接著舉辦走鏢、紀念祖靈的「牽田」儀式等活動，現場也可品嚐「阿拉粿」等傳統過年食物。表演活動有族人歌舞之外，也邀請邵族原住民來表演杵音，「原」味十足。



埔里鎮的平埔族—噶哈巫族昨日「過番年」，族人準備在地農作物來祭天地。（記者陳鳳麗攝）



噶哈巫族過年，也邀請隔壁鄉的邵族原住民表演「杵音」同樂。（記者陳鳳麗攝）

日期：103年12月07日

標題：南投溫泉嘉年華、噶哈巫族「過番年」 「原」味十足

來源：自由時報

來源：聯合報
標題：廢棄物亂堆公墓
日期：103年12月8日

廢棄物亂堆公墓…埔里擬建土資場

【記者陳妍霖／埔里報導】【2014-12-08/聯合報/B1版/彰投·運動】

南投縣埔里鎮有民眾貪圖便利，私自將廢棄土石、不要的建材及垃圾，亂倒在人煙罕至的公墓區內，造成環境髒亂，沿路及草叢內都是廢棄物，地方人搖頭「連死人都欺負，真的很過分！」

「真是缺德！」造墓業者說，馬路邊都堆滿廢棄物，大包小包的建材、磚瓦、混凝土塊甚至馬桶、浴缸都有，簡直把公墓當作回收場。埔里鎮公所主任秘書潘順能也說，每日派公墓管理員巡視17座公墓區，但民眾偷倒防不勝防，只能加強宣導。

鎮公所分析原因，可能與埔里境內缺乏土石方處理資源堆置場(簡稱土資場)，無法處理不能焚燒的大型廢棄物有關，鎮公所目前積極找地爭取土地承租，研擬要興建一座土石方資源堆置場，來解決廢棄物問題。

「就是找不到兩公頃地」，鎮公所工務課長邱帥倫說，有向財政部國產署爭取土地承租，但位置偏僻又處山坡地，就算承租，以公所財政狀況，無力再興建擋土牆只好放棄，除了繼續向國產署爭取其他土地外，也不排除承租私人地。

潘順能表示，可焚燒的垃圾還能由清潔隊處理，廢棄物依法規定，必須交由合法登記的土資場處理，民眾為省荷包偷倒行為已經觸法。目前鎮公所只能一再勸導民眾要有道德心，不要「連死人都欺負」，破壞祖先的風水寶地。

水頭社區 重現浣衣文化

【廖肇祥／南投報導】2014/12/08 - [中國時報/都會·運動/B1版]

埔里鎮水頭社區浣衣園7日開園，居民仿造早年婦女，背著孩子辛苦洗衣的場景，打造金色塑像；水頭社區水量豐沛且潔淨，隨著自來水建設普及，早已沒有婦女在圳溝旁洗衣，社區希望後代飲水思源，追懷先人打拚的足跡。

浣衣園現址，原本為荒草漫漫的窳陋空間！社區發展協會與地主商量後，將土地打造成綠意盎然、清爽宜人的社區共同休憩空間；協會向水保局申請經費，並請在地藝術家許坤揚以玻璃纖維搭配塑土、鋼筋，打造婦女背娃浣衣、曬衣的塑像。園內草皮上，則捏製古早人力拖犁、社區金龍宮三太子信仰、農特產業等場景。

社區協會企畫梁瑞仁指出，早期婦女一大早，便是將全家前一晚的髒衣服用大臉盆裝起來，拿到圳溝邊清洗；不管夏日烈陽、冬水冷冽，婦女用力搓揉，洗出一家清爽。

照料嬰兒的母親，還要背著娃兒洗衣，而洗衣場也是婦女談天交心的空間，這樣的場景在現代已不多見，浣衣園現代的意義，在於使年長者緬懷過去，讓年輕一輩能體認母親的偉大。

居民還仿造小人國的场景，在園區打造主要景點的模型，在園區逛一週，就像逛完水頭社區，這裡除了是社區居民的休憩場所外，也歡迎遊客來此散步，享受水頭社區的清幽。

來源：中國時報
標題：水頭社區
日期：103年12月8日
重現浣衣文化

日本島田高校來台 暨大附中端出臭豆腐

【記者佟振國／南投報導】【2014-12-09】

日本靜岡縣立島田高校200多位師生，今天到南投縣埔里鎮國立暨大附中進行文化交流，校方特別動員700多位師生，規劃多項熱鬧有趣的迎賓活動，有台灣景點介紹、特色小吃品嚐、原住民舞蹈與閩南語教學等，讓遠道而來的日本師生感受台灣同學絕對的熱情。

日本靜岡縣立島田高校242位高二同學的修業旅行，選擇台灣進行觀光、文化交流，從8日至12日預計停留5天4夜，將參訪日月潭、西門町、台北101、九份山城等知名景點，今天也到埔里暨大附中展開見學活動。

校方特別動員1、2年級22個班級的700多位師生，規劃多元文化來迎接貴賓，242位島田高校同學由暨南大學的親善大使引領至各班級，與附中同學相見歡，各班同學也使出渾身解數，有埔里手工紙藝DIY、埔里特產茭白筍品嚐，還有台灣特色小吃珍珠奶茶、臭豆腐，以及台灣知名景點文字、圖案配對趣味PK賽，以及原住民問候語與歌舞教學，場面熱鬧。



日本靜岡縣立島田高校同學到暨大附中文化交流，附中同學特別設計景點文字、圖案配對遊戲讓日本同學闖關。(記者佟振國攝)



暨大附中同學也用台灣知名小吃臭豆腐招待日本同學。(記者佟振國攝)

日期：103年12月9日

標題：日本島田高校來台 暨大附中端出臭豆腐

來源：自由時報

埔里盛會 森巴踩街結合花卉嘉年華

【廖肇祥／南投報導】2014/12/12 - [中國時報/彰投新聞/B2版]

埔里鎮每年年底舉辦森巴踩街嘉年華活動，今年結合花卉嘉年華，改從南榮路出發，終點是殘福大樓花卉嘉年華主會場；17日前向埔里鎮公所農觀課報名踩街隊伍，鎮公所指出還有名額，歡迎各界共襄盛舉。

森巴踩街活動的起源是埔里鎮太平國小的森巴鼓隊，在夢想基金會支持下，師生、社區練就森巴鼓樂及熱舞的絕技，從校園逐步擴展成踩街；每年耶誕節前後，千人組成的踩街隊伍打扮得花枝招展，在節奏強烈的鼓樂伴奏下遊行，為埔里鎮帶來歡樂的氣氛。

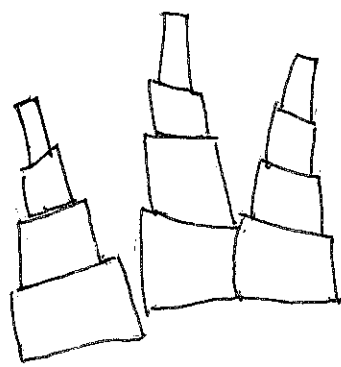
埔里鎮公所指出，遊行隊伍組成主要為埔里鎮在地的學校社團，和往年一樣，由太平社區森巴鼓隊領軍；在地的埔里農會茭白筍公主、暨大模特兒社、宏仁國中管樂社、舞雀中東肚皮舞舞蹈團將在寒冬中帶來熱力。

來自屏東的雷鬼森巴鼓隊也將出席，甚至老吾老基金會社工、老人也會坐著輪椅上街頭與觀眾揮手，這是一場老少咸宜的活動，任何人都能參與。踩街活動結束後，每人將獲麵包餐盒贈品。

日期：103年12月12日

標題：埔里盛會 森巴踩街結合花卉嘉年華

來源：中國時報



藝術家蔡友 書畫揮灑埔里之美

【記者楊樹煌】2014/12/12 - [中國時報/彰投新聞/B2版]

南投：省政府主席林政則感念藝術家蔡友教授長年作育英才，對教育的付出，退休後移居好山好水的埔里山城，專注藝術創作，對台灣文化藝術的傳承默默付出，昨前往拜訪蔡友教授及夫人杜秋玉賢，肯定他對文化藝術的貢獻。

蔡友教授曾任教於新竹師院、國立台灣藝術大學，前年退休後與夫人杜秋玉（台北石牌國小教師）移居南投縣埔里鎮，在桃花園勝境中致力藝術文化創作，將各地所見所聞，透過彩筆以水墨畫、書法等多元方式呈現，讓人深具視覺和觀賞享受，對保存傳統文化樹立良善典範。

日期：103年12月12日

標題：藝術家蔡友 書畫揮灑埔里之美

來源：中國時報

日期：103年12月12日

標題：電影搞笑惹議 賽德克族要求道歉

來源：聯合報

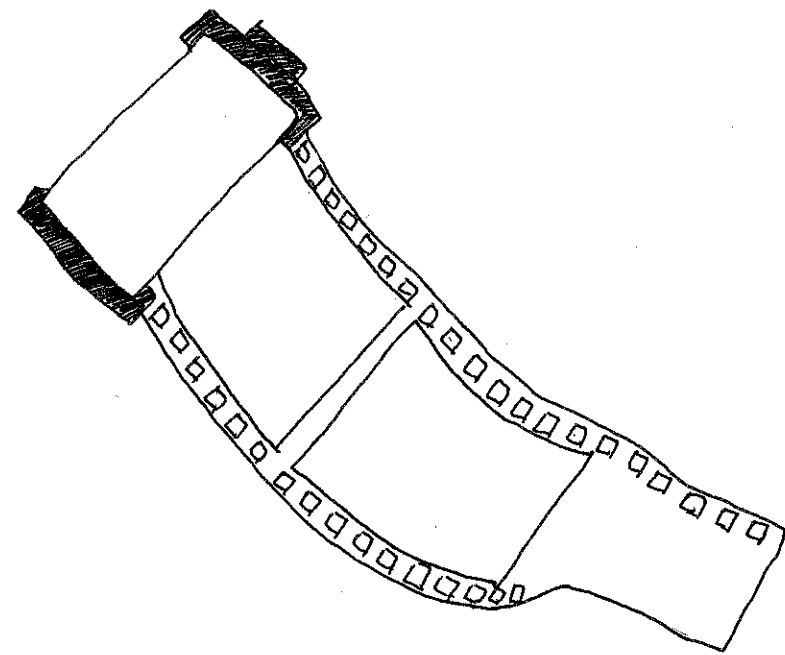
電影搞笑惹議 賽德克族要求道歉

【記者陳妍霖／南投縣報導】【2014-12-12/聯合報/A20版/綜合】

電影鐵獅玉玲瓏續集預告片模仿電影「賽德克巴萊」的場景，以諧音「賽，就放肚內」搞笑，還將族人英雄「莫那·魯道」說為「摸蛤兼洗褲」，已引起賽德克族人的強烈不滿，認為是侮辱醜化賽德克族，要求電影公司正式公開道歉。

賽德克族民族議會昨天邀請所有幹部及關心原住民的相關人士，在南投縣埔里商討對策，重申至今仍未得到電影公司的正式道歉，將行文國家傳播委員會（NCC）、文化部及原民會表達強烈訴求，並要求在兩周內給予回應。

賽德克族民族議會總召集人謝汪汕說，預告片越看越氣，電影宣傳藉由「污辱」原住民族來達到宣傳效果，即使影片撤了，但傷害已經造成。謝汪汕並指責導演澎恰恰及電影劇組僅在臉書貼文道歉，至今未正式向族人道歉「沒誠意」。



做穀東認養田地 大學生體驗割稻

【記者陳妍霖／埔里報導】【2014-12-15/聯合報/B2版/彰投綜合新聞】

暨南大學學生組成「穀笠合作社」今年和埔里內埔社區的農民推出稻米契作，由「穀東」認養田地、學生插秧育苗，經過5個多月的細心呵護，稻穀終於熟成，昨天舉辦「手工割稻」，由師生一起參與「割稻」、「脫穀」、「風穀」及「扎稻捆」農務，體驗農民的辛苦。

暨南大學公共行政與政策學系大二生曾永祥說，第一次下田務農很新奇，從沒看過傳統老式脫穀機，還得要用腳踩才能脫穀。社工所碩二生賴怡璇說「割稻好難」，雖然有農夫阿伯在旁指導，但姿勢及技術不太熟，「沒做過，要練習」。

帶女兒來體驗割稻的張俊安說，自己也務農，希望「以農會友」，讓孩子多親近農田，了解每一粒米都得來不易，更能學會珍惜。

兩年前埔里內埔社區因礦泉水工廠擴廠計畫，導致農民擔心農地變工廠，使農民面臨生計危機，附近的暨大學生關心在地農民狀況，經兩年籌辦「穀笠合作社」，在今年2月成立，召集人張森葳說，希望藉認養地的「穀東」及學生體驗，認識在地農友，推廣無毒米。

日期：103年12月15日

標題：做穀東認養田地 大學生體驗割稻

來源：聯合報

日期：103年12月17日
標題：建溝渠干擾台灣白魚
居民搶救
來源：自由時報

建溝渠干擾台灣白魚 居民搶救

〔記者佟振國／埔里報導〕2014-12-17

南投農田水利會最近在埔里鎮一新里煙寮坑野溪上游施工，但下游就是珍貴稀有的台灣白魚重要棲地，居民擔心施工期間影響水質，對台灣白魚無疑是場浩劫，十六日緊急展開搶救，幸運被救起的魚群將移置社區「避難池」，居民也強烈要求工程做好污水引流，避免污染重要棲地，並會加強監督。

埔里鎮一新里是國內少數還能發現珍貴稀有保育類野生動物台灣白魚族群數量的地區，包括煙寮坑在內的四條野溪是其重要棲地，居民特別爭取與農委會水保局、林務局、慈心基金會合作，推動「台灣白魚綠保田—有機農業生產認證加值產業」、「綠色保育標章」等計畫，讓農民以友善耕作方式兼顧生計與台灣白魚復育，這幾年的努力，野生台灣白魚數量已開始增加。

設蝦籠搶救魚群 移置避難池

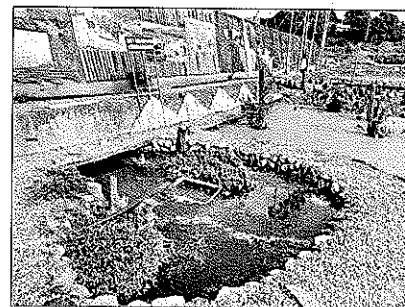
但最近南投農田水利會在煙寮坑上游進行灌溉溝渠整建工程，目前已進行開挖，下游距離不到一百公尺就是台灣白魚重要棲地，居民陳新豪與多位社區青年擔心後續混凝土灌漿作業產生的廢水直接排到下游，需要乾淨水源的台灣白魚一定活不了，甚至其他原生種魚類也會遭殃，昨緊急向水保局反映協調水利會暫時停工，並將多個裝有誘餌的蝦籠置於煙寮坑下游處，展開搶救魚群行動。

陳新豪無奈表示，當地不是正式台灣白魚保育區，居民只能用自己的方式來救魚，希望這一、二天內將儘量搶救起的魚苗或成魚，暫時移至社區設置的「避難池」，「避難池」接引乾淨山泉，移植野溪的水草，池底也有泥土，模擬天然野溪環境，成為台灣白魚暫時的家，待水利工程完工後水質恢復穩定，再陸續將魚群放流至野溪。



水利會在埔里煙寮坑上游進行水圳整建，居民擔心工程污水影響下游台灣白魚棲地。（記者佟振國攝）

居民利用工程停工空檔在溪流放置蝦籠，準備誘魚暫移至社區的「避難池」。（記者佟振國攝）



被救起的台灣白魚魚苗或成魚，將暫時移至社區的「避難池」，待水利工程完成水質恢復穩定後再回歸溪流。（記者佟振國攝）



食館不歇業 轉型圖存

【南投報導】2014/12/20 - [中國時報/彰投新聞/B2版]

埔里鎮康復之友庇護商店「迦南美地麵食館」，日前傳出營業至年底，但在發聲與支持下，麵食館決定要嘗試轉型，繼續試營運1年。

「迦南美地麵食館」位於埔里鎮樹人路住宅區，供應美味的蔥油餅、水餃、牛肉類麵食，很多上門的顧客並不知道，無論煮麵料理或端盤的服務生，都是南康復之家的康復之友，他們來到這裡工作，作為銜接社會的第1站，營來，輔導多位康復之友邁向美好人生。

康復之友協會總幹事許少欣指出，成立7年多，麵館負債超過234萬元，每託理監事找財源，補財務大洞，麵食館包含人事每月開銷達18萬元，協期苦撐，預定年底歇業。

消息傳出，暨南國際大學社工所師生覺得太過可惜，投入人力協助營銷轉型。次表示，看著師生投入協助相當感動，因此麵食館決定要轉型營運，將再努營1年試看看。

日期：103年12月20日
標題：迦南美地麵食館不歇業
來源：中國時報
轉手圖存

玉山搶先搖滾 過個原味耶誕

【記者黃宏璣、紀文禮／南投報導】2014-12-21/聯合報/B2版/彰投綜合新聞

今年耶誕夜未逢周休二日，充滿原味的玉山耶誕音樂節提早在昨晚登場，由台灣雷鬼天父MATZKA樂團與原民金曲歌手王宏恩接力演出，遊客情緒HIGH翻天。錯過遊客別擔心，信義鄉耶誕慶祝晚會周三晚間六時在地利村入口啟動點燈儀式，並於地利天主堂舉辦晚會，羅娜教會耶誕晚會也同時舉行。

周末午後冬陽露臉，昨天埔里魅力森巴「FUN」嘉年華踩街也熱鬧登場，連辦五年今年終於碰上好天氣，埔里街頭萬人空巷，20多支參加踩街的隊伍沿途賣力表演，包括暨大附中儀隊、宏仁國中旗隊、啦啦隊、熱情洋溢的森巴鼓舞、森巴舞孃表演，吸引大批民眾圍觀，熱鬧滾滾。

昨晚開始埔里仁愛公園也有為期70天的裝置藝術展登場，各項裝置藝術將仁愛公園妝點得燈光璀璨，魅力四射，而「2014南投花卉溫泉嘉年華」今天就要閉幕，埔里鎮公所特別規畫昨天的踩街以主展場殘福大樓旁的藝文中心為終點廣場，也邀請民眾把握最後機會前往參觀花卉展。

玉山耶誕音樂節昨晚由南投縣代理縣長陳志清，信義鄉長史強與縣議員史清水等人共同主持，在信義國中女聲合唱團天籟美聲讚頌佳節聲中，拉開彩球點亮耶誕燈飾拉開晚會序幕。羅娜這個布農族最大聚落也張燈結綵點亮各色各樣耶誕燈迎佳節，讓來自各地遊客驚豔不已。

史強說，每年耶誕部落家家戶戶都備佳餚待客，成為鄉內年度重點節日壓軸，今年考量24日是上班日，特別在耶誕節前一個周末加碼辦耶誕音樂節，讓遊客體驗原鄉耶誕魅力。

日期：103年12月21日
標題：玉山搶先搖滾 過個原味耶誕
來源：聯合報

南投埔里森巴踩街 美人腿公主搶鏡

【記者陳鳳麗／南投報導】2014-12-21

「2014魅力森巴fun埔里」踩街遊行活動，昨日下午在南投縣埔里鎮市區舉行，逾五十支隊伍參加，綿延數百公尺，鼓聲咚咚熱情洋溢，森巴女郎舞姿曼妙，美人腿公主短裙下露出修長美腿，民眾爭相拍照，氣氛熱鬧。

這場年度熱情森巴踩街活動，昨日下午從埔里鎮中山路和南榮路口展開，南投縣府觀光處長王源鍾和埔里鎮長周義雄等人皆打扮成西部牛仔加入踩街行列，沿路都有民眾熱情與他們打招呼。

參與的學生隊伍從幼兒園到大學皆有，暨大附中旗隊和管樂隊前導；宏仁國中的旗舞隊則沿路舞旗；還有國立暨南大學模特兒社的成員打扮成歐洲紳士淑女，優雅地往前行，營造出濃濃的歐洲街頭的氣氛。

埔里鎮農會昨也由總幹事何世鴻領軍參加，該農會選拔出的美人腿公主穿著鮮嫩色系的短裙，露出修長均勻美腿，並帶著甜美的笑容讓圍觀民眾拍個夠。

昨天埔里市區陽光普照，驅走寒意，很多民眾扶老攜幼出來看踩街，穿著清涼的森巴女郎沿途扭腰擺臀相當吸睛，隊伍中的人偶更不時與在路邊的小朋友互動，小朋友看到可愛人偶，開心地大笑。

踩街隊伍中的人偶會與路旁的小朋友互動，讓小朋友開心極了。（記者陳鳳麗攝）



美人腿公主著短衣短裙，露出修長美腿，吸引很多民眾對她們猛按快門拍照。（記者陳鳳麗攝）

日期：103年12月21日

標題：南投埔里森巴踩街

美人腿公主搶鏡

來源：自由時報

花卉開麥拉 南投花況網上看

〔記者陳鳳麗／埔里報導〕2014-12-22

南投花卉溫泉嘉年華活動，昨下午在埔里鎮舉行「賞花邀請會」，啟動花況攝影機，民眾可到官網觀賞信義鄉柳家梅園、埔里鎮暨南大學、仁愛鄉互助國小等花開實況。昨也抽出冬遊南投的各獎項得主，最大獎鈴木汽車由姜義泉獲得。

今年的花卉嘉年華活動，率先登場的是在埔里鎮身心障礙福利復健服務中心展出的切花布置展，展出三十一天後，昨日結束，接下來將由梅花、櫻花等陸續接棒。昨日由縣府秘書長陳朝旺等人為該活動熄燈，同時也啟動南投花況攝影機，民眾可至官方網站看到及時的南投花況。

花況攝影機放置在信義鄉的柳家梅園、草坪頭、仁愛鄉互助國小、埔里鎮暨南大學、魚池鄉九族文化村等九個人氣景點。

昨日活動現場也頒發寫生及攝影比賽獎項，由陳朝旺一一頒贈獎狀和獎品，而最後也由他及在場來賓抽出「南投冬遊」活動各獎項的幸運得主，其中最大獎鈴木汽車是由姜義泉獲得。



南投花卉溫泉嘉年華活動在切花展開幕日，由縣府秘書長陳朝（左三）等人，共同啟動花況攝影機。（記者陳鳳麗攝）

日期：103年12月22日
標題：花卉開麥拉 南投花況網上看
來源：自由時報

日期：103年12月23日
標題：埔里教育影像誌發表 詳細記錄埔里百年教育
來源：自由時報

埔里教育影像誌發表 詳細記錄埔里百年教育史

〔記者佟振國／南投報導〕2014-12-23

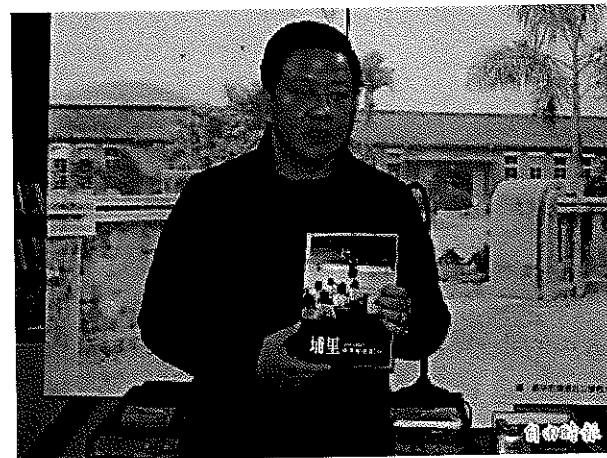
南投縣埔里鎮公所為編纂埔里鎮志，大量徵集地方史料，今年先行嘗試以創新的體例編印《埔里教育影像誌·上篇》，今天正式發表，全書以故事與影像穿插的方式，介紹埔里鎮於清領、日治與國民政府三大時期的教育史，為百年樹人的教育工作做見證，也象徵埔里鎮志編纂工作正式啟動。

埔里鎮長周義雄指出，埔里位於台灣中心，在人類學、考古學、博物學、語言學等研究領域佔有重要地位，也造就文史學者、工作者人才輩出，但埔里鎮志卻至今無著，為延續保存地方歷史，發掘歷史文化特點，未來4年任內一定要完成埔里鎮志編纂工作。

鎮立圖書館今年透過文史工作者鄧相揚及鎮內各級學校協助，先行整理編印出版《埔里教育影像誌·上篇》，讓埔里教育史料的蒐集與保存，有初步的成果與展現，將分贈鎮內各級學校保存，並做為鄉土文化教材，也將儘快著手下篇的編纂作業。

鄧相揚指出，《埔里教育影像誌·上篇》最精彩的部分，是附錄的教育影像故事，讓埔里鄉親能馬上回味自己小時候上學的共同記憶，發出會心的一笑。

南投縣埔里鎮長周義雄說明公所出版《埔里教育影像誌》的意義重大，為埔里鎮志編纂作業奠定基礎。（記者佟振國攝）



全國科創賽 埔中奪金摘銅

【記者陳妍霖／埔里報導】【2014-12-24/聯合報/B2版/彰投綜合新聞】

埔里國中組隊參加「2014 Power Tech 全國少年科技創作競賽」，總共有小學6人、國中20人，組成5組隊伍通過初賽，20、21日進行全國總決賽，埔里國中打敗各路高手拿下遙控組冠軍、接力賽銅牌的好成績。

「Power Tech 全國少年科技創作競賽」已有15年，今年除「機械接力賽」，並新增「機械童玩對抗賽」，遙控機械投籃爭取高分，還要用繩拉扯對手，像「拔河」一樣一出界就得分，除競技外，還要比造型。

參賽學生王琮智說，得高分無撇步，就是「勤練習」，組機械最怕掉零件。選手蔡旻澄說，從小喜歡動手DIY，從不會動的木板變成會動的機械獸，覺得「很神奇」，犧牲休假時間「玩」機械超有趣。

埔里國中隊指導老師蔡忠義說，學生得用木板、齒輪、電線、馬達、熱熔膠及手搖鑽材料，全程「手工」組機械。教務主任郭慶隆說，要「手巧」也要「運氣」，有學生練習狀況好，上場後仍一堆問題。

校長全正文說，學校近年重視「科學教育」，也開辦社團，甚至每年暑假推夏令營，鼓勵學生參加，希望能開啟孩子的潛能。

日期：103年12月24日

標題：全國科創賽

埔中奪金摘銅

來源：聯合報

埔里客家文化園區

客家伙房落成 邀老人共灶

【記者陳妍霖／埔里報導】【2014-12-29/聯合報/B2版/彰投綜合新聞】

埔里鎮廣成里是客家聚落獨居長輩多，社區希望提供弱勢長者午餐，社區居民熱心籌辦，還有人提供土地種菜，客委會決定興建「小埔社客家文化園區」，第一期工程「客家伙房」昨天落成啟用，社區居民相當開心，希望提供老人更好的生活環境。

75歲的志工王蘭英說，獨居老人行動不便，志工聯手準備午餐，並承租一分地當「愛心菜園」，種植無毒菜，當作午餐食材，讓長輩在「客家伙房」用餐，感受客家「共灶吃飯」傳統。

廣成里前里長賴錦榮說，長輩年紀大，子女又不在身邊，有了「客家伙房」幫助很大。里民劉金木也說，客家伙房除供獨老午餐，還能當活動場地，「一地多用」不浪費。

廣成里長羅寅雄說，雖然有「愛心菜園」，但經費仍不足，社區自行籌募提供27名獨居老人免費午餐，不足之處還得靠大眾幫忙捐款。

埔里鎮長周義雄說，「小埔社客家文化園區」第一階段客家伙房及舞台已完工落成，第二期設施要等明年才能提計畫。客委會文化處處長孫于卿則說，會支持這項社區計畫，讓老人家有更好的生活。

來源：聯合報
標題：埔里客家文化園區
客家伙房落成
邀老人共灶
日期：103年12月29日

還有大師現場揮毫 309人來吟詩 埔里孔廟好文藝

【楊樹煌／南投報導】2014/12/29 - [中國時報/中部新聞/B2版]

埔里孔子廟昭平宮育化堂，為弘揚國粹、倡導詩風，28日在該堂舉辦「中部地區詩詞吟唱大會」，吸引中彰投地區各詩社熱烈參與，除團體組，並有個人的社會組、長青組達309位參賽；場外並有藝術大師現場揮毫，吸引民眾熱烈參與。

中部地區詩詞吟唱大會昨日上午首由孔廟聖樂團的國樂演奏中揭開序幕；吟唱大會由昭平宮育化堂主辦，該堂董事長黃冠雲指出，今年分為團體吟唱表演與個人吟唱比賽，個人再分社會組與長青組，含團體共有309人參賽，錄取個人前5名特優。

昨日的活動，並有國樂配合詩詞吟唱的意境演出，演出人員不分男女老幼，充分表現出全民吟詩、發揚國粹與復興中華經典文化的精神。

大會並邀請大埔里地區的藝術家，如彩繪大師賴智潔、李美珠及書法大師盧燕盛、國畫大師王顯正等10多名藝術家在現場揮毫，吸引滿場人潮。

日期：103年12月29日

標題：還有大師現場揮毫

309人來吟詩 埔里孔廟好文藝

來源：中國時報

日期：103年12月31日

標題：翠巒部落遷住？大坪頂農憂耕地不保

來源：自由時報

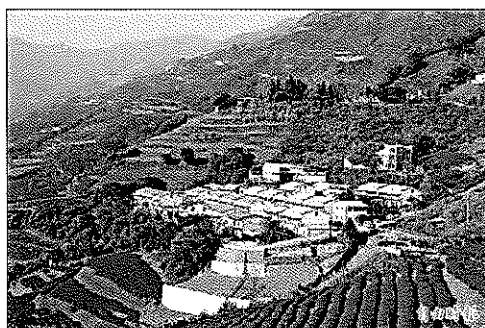
翠巒部落遷住？大坪頂農憂耕地不保

〔記者佟振國／埔里報導〕2014-12-31

延宕多年的仁愛鄉翠巒部落遷住案，最近政策大轉彎，行政院原民會與鄉公所計畫連同翠巒部落與瑞岩部落二期遷住戶總計一百九十戶，遷往埔里鎮合成里大坪頂蔬果專業區，當地許多農民擔心長期承租耕作的土地被拿來蓋永久屋，耕作權益、生計如何維繫，難道要換他們流離失所，合成里里長蔡敏雄呼籲主管機關儘快說清楚講明白。

仁愛鄉公所建設課長余三郎表示，目前以瑞岩部落二期遷住計畫的三十二戶居民簽具同意書，願意遷至埔里大坪頂，至於翠巒部落的戶數、居民較多，還要進一步調查凝聚共識，針對土地取得、家屋興建等配套措施，一定會由原民會、縣府、公所等單位在大坪頂召開協調會向鄉親詳細說明。

仁愛鄉翠巒部落民國八十三年因部落大火及道格颱風重創，地質安全有疑慮，縣府尋求慈濟援建家屋，將居民遷至現址，但九二一災後多次颱風豪雨，又有地層滑動疑慮，居民原計畫遷往華崗部落的天池，但附近是水源保護區，今年確定遷往天池案破局，原民會要求公所另覓地點，公所看中地勢平緩的埔里大坪頂。蔡敏雄表示，遷住計畫那麼重大的案子，牽涉的業務繁雜，但大坪頂居民都不知道，要遷到大坪頂哪個地方？要用到多少土地？會不會影響長期承租台糖土地耕作居民的權益、生計？里民都想知道，相關單位應該詳細說明，別讓里民惶恐不安。



仁愛鄉翠巒部落在民國83年道格颱風後遷村至現址，921災後又因地質不安全，必須再度遷住。(記者佟振國攝)

桃米生態村 綠市集開張

【記者佟振國／埔里報導】【2015-01-03】

南投縣埔里鎮桃米生態村「綠動奇蹟」營運中心二日舉辦「綠市集起步走」活動，由埔里地區投入「台灣之心綠色保育計畫」的農民，提供通過嚴格有機認證或綠色認證的農產品、加工食品，用實際行動力挺堅持有機或友善耕作的小農站穩腳步。

食安風暴頻傳，讓消費者人心惶惶，近幾年來南投縣埔里地區有一群年輕農民或大學生，不以施用農藥、化肥的慣行栽培方式生產農作物，改以有機或友善耕作，收成的產品雖無法以量制價，但透過媒體、網路及口耳相傳，也逐漸建立自己的銷售管道。

農民昨天在埔里桃米生態村「綠動奇蹟」營運中心正式成立綠市集，未來每週六開市，昨天集合了埔里地區投入「台灣之心綠色保育計畫」農民的農產品，包括茭白筍、番茄、草莓、檸檬、果醬、稻米、咖啡，以及小麥加工品麥芽糖、麵條、麵包等，產品琳瑯滿目。

發起綠市集的農民之一陳新豪表示，「台灣之心綠色保育計畫」不僅在埔里已經發芽，目前也有名間、中寮、國姓、仁愛地區的農民申請或計劃加入，人數達到三、四十人，他們除了要維護生態環境，進行物種復育，也生產無毒農產品自給自足。

埔里鎮桃米生態村的「綠動奇蹟」營運中心正式成立綠市集，讓埔里地區堅持有機或友善耕作的小農有展售的園地。
(記者佟振國攝)



日期：104年1月3日

標題：桃米生態村 綠市集開張

來源：自由時報