

## 【水沙連人文創新與社會實踐研究中心】

### 會議紀錄：

#### 國科會人文處「人文創新與社會實踐」推動與協調計畫辦公室訪視

日期：2013年8月6日

時間：11:00—14:30

地點：暨大人文學院人文咖啡

出席人員：江大樹教授、葉家瑜副教授、林宜蓉助理教授、朱伯勳副執行長、陳文學副執行長、張力亞副執行長、蔡嘉信專任助理、陳怡君專任助理。

訪視團隊成員：陳東升教授、周志龍教授、蔡瑞明教授、施聖文博士、熊慧嵐、謝易儒、周雅祺。

紀錄：陳怡君

---

### 一、會議內容摘要

#### 施聖文博士

今天要先向各位老師報告工作坊的相關內容，希望能與老師們相互交流，也希望老師們能夠對工作坊提供相關的資料或意見！

本工作坊的推動主要是因為各個計畫團隊都來自於不同領域，為了要促進彼此間的認識與瞭解，更期待藉由國外相關研究的研讀，參考相關案例，增長彼此的創新能量。工作坊將於2013年9月2日至2013年9月4日，共計三天，在台大社會系館舉辦，主要先由我們選讀相關文獻，供大家做參考，並歸納成五大主題進行探討，如果老師們或團隊有相關的文獻資料，也希望能夠提供，藉以厚實研究基礎，屆時將由各校自行選擇一個主題進行導讀，且每校至少要有兩名第一線的團隊人員參與，當然若有更多對此有興趣的老師或助理加入會更好。

目前三天的工作坊流程暫定如下：第一日針對的主題在於社區經濟、理論建構與行動研究地方的「眉角」分享；第二日的主題轉換至社會創新與社會設計及參與式預算與地方公民的形成；最後一日的主題則是在於在地特色的理論建構和計畫執行評量與實作的學術研究。這些主題的參考文獻資料則附錄於PPT後，今天主要目的是要與老師們做交流，也希望老師對於我們的設計、想法提供改進的意見，若老師或團隊成員們對這些領域有更多的文獻、資料，也歡迎提供給我們，大家互相交流！

#### 江大樹教授

在計畫確定後，過去幾個月很焦慮，如何把計畫構想傳達給老師，大家還在觀望，找到一個適當的操作模式，四月份時我們盤點每個計畫老師的主題，五月開始對焦各組的議題，分總體與個別，個別的有 16 個老師確定參與此計畫，每人 20 萬元的行動研究費，總體就成立一個中心來做橫向的議題串連，今天要讓陳東升教授知道，我們的老師準備好了，我們也期待由國科會的角度和陳東升教授的角度來看暨大應該如何定位和操作。另外，這個工作坊的立意很好，我們會鼓勵計畫的老師與中心的博士後來參加。

最近埔里鎮要成立交響樂團，請到蘇校長擔任統籌，我們也請林宜蓉老師來觀察，看此新議題如何發展，另外埔里鎮公所也希望和我們合作，推動埔里社區培力。這兩個議題我們都會一起來關心，昨天我們至屏科大和陳美惠老師對談，她屏科大若能夠做跨校整合，她認為計畫會更好推動。

### 陳東升教授

我們不是來指導而是來互相學習與互動，主要這個計畫是希望大家把最有特色的事情做出來，我認為埔里有很多很有特色的地方，可以做出一些有特色的東西，做這些事情需要天時地利人和，所謂人和就是團隊要有相當程度的合作，當然在整合過程中會有折損的問題，現在暨大有 16 未參與者，但這當中最後一定會有人做不下去，這都是磨合過程，需要彼此的熟悉與溝通討論，當然不同的子計畫中有些會表現得比較好，有些比較是在儲備階段，那麼那些表現較好的就可以先做先發揮，當成整個團隊的範例，那儲備階段的就讓他們慢慢發展，發揮他們可作之事，四個主題不會是齊頭式的發展，就國科會的角度而言，將資源分完，彼此間卻沒有溝通，這樣的結果是不樂見的，而且這樣的狀態就有損於整個計畫最原先的意義。

聖文提的工作坊主要把計畫的核心提出來，陳美惠老師的生態旅遊推動得很好，她的方法論、操作知識就是本計畫想要生產出來的。就埔里來說，地方的藝術、傳統要如何連結在一起，了解居民對藝術的認知，而我們也只作溝通和討論，最後要如何操作就是由暨大團隊做決定，要推動日月人文藝廊和埔里交響樂團，帶動埔里整體藝術氣息，不要忽略了常民的藝術、文化認知。

### 周志龍教授

國科會要我們做一個資料庫設置，這個資料庫會蒐集四個學校的計畫，我們會設計出一個模式，讓大家統一填寫，由我們這邊做統一的資料呈現，另外我們也會做一個四校共同的電子報，減輕各校單獨發電子報的負擔，並讓四校能夠互相交流與應用，以有效完成本計畫的推動目標。

### 葉家瑜教授

我們主要是一個跨領域的資料庫平台，不論是資訊系統、案例、文獻的統整，也有 GIS 使用的資料，是更大範圍。

### 蔡瑞明教授

資料庫不宜有太多太複雜的內容。

### 葉家瑜老師

我目前的想法是 GIS 主要拿來做土地利用的分析。

### 蔡瑞明教授

GIS 除非有解釋，不然閱讀者不容易理解內容。

### 江大樹老師

我們會讓葉老師知道該整理什麼資料，該和老師做什麼研究搭配，讓彼此有更多的交流。

### 張力亞副執行長

今天主要向各位稍微報告一下中心 6、7 月份的執行進度，五月底我們成立研究中心，6/18 及 7/25 各舉辦了一場學術社群座談暨工作坊，目前正在進行埔里公共議題與暨大期待調查，希望八月中能夠做完第一波的調查，而未來將有水沙連人社中心電子報、水沙連叢書（主要是以桃米、長青村兩個案例為題）及阿朴咖啡埔里研究會（每月兩場）。另外在人社中心網站建置與維護方面，則由陳彥錚老師負責協助處理，個案教學教材方面預計會請駱世民老師協助，研究諮詢委員會則是由朱柏勳老師負責。

再者，10 月份將規劃「水沙連地區公共議題」行動研究徵選，期望於 12 月底公布徵選結果，培養更多有興趣的研究生投入這些議題之中，另外預計 2014 年 5 月舉辦第一屆水沙連學術研討會、暑假舉辦埔里公共議題青年人才培力工作坊。

除了未來預定要做的事情，7、8 月份人社中心也參與相當多的在地行動參與，包涵：1、2013 年「社會科學高等暑期班」在地講堂安排；2、埔里鎮行政社造化；3、大埔里地區社區營造動能調查；4、參訪竹山小鎮文創、荊桐農會、西螺螺陽文教基金會（7 月 1-2 日）、台南土溝社區（7 月 27 日）；5. 陪伴埔里在地青年推動「世界無車日」籌備會議（7 月-8 月），藉以培養中心的研究能量。

而各組目前的進度及規劃，簡略整理如下：

#### 1、生態城鎮組：

##### (1) 陳谷汎及蔡勇斌老師

以水質偵測為主，期望透過水資源調查，讓社區內跨組織之間，更了解水資源與污染物問題。另外，協助當地居民成立環保隊的教育訓練課程，使居民可以簡易水質檢討實作，呼應「公民科學家」的概念。

##### (2) 柯于璋老師

預定第一年做空間發展趨勢評估；第二、三年確認代表性的議題，並引進外在資源，及辦理公民教育，未來將實際進入社區，辦理空間規劃的公民論壇，並與其他組別做結合。

(3)江大樹老師、張力亞副執行長

桃米永續社區的在地實踐經驗則是以陪伴桃米休閒農業區推展協會及規劃、整理、出版「桃米社區社造論文專書」為主。

2、社會關懷組：

(1)黃彥宜老師

目前完成新移民十週成長團體的細部方案設計、完成埔里地區高關懷地圖且完成里長訪談，瞭解新移民在社區生活狀況及相關問題。

(2)林木筆、詹宜璋老師

將與埔里世展合作，選定3-5組家庭或個人，操作柔思社工模式。

(3)林妙蓉老師

以陳網少年家園輔導機制建構與成效評估為主題，針對少年家園之少年服務部分及少年家園生活輔導員培力部分做深入的研究與評估，長青村則是以散文論著及專業論著為兩大主軸。

3、綠色經濟組

(1)容邵武及邱韻芳老師

容老師於國姓南港社區、邱老師於信義望鄉部落皆已直接參與社區組織運作。

4、再現文化小鎮組

(1)林宜蓉、曾永平、楊志彬老師

基於「多元文化的轉型與再生」研究進行開展分成三個層次：一、文化資源的普查與再造研究；二、在地青年微創產業行動研究；三、社會創新與城鄉協作-行動者網絡(Actor-Network)行動研究案。

第一年小組核心成員駐點運作(藍城、杷城里、大雁(澀水山楂腳)、鹿篙、桃米)，並觀察跨組合作之施力點；二、橫向連結：第二年跨組協力(主從搭配方式)。

\*(詳細內容請搭配PPT內容)

### 陳東升教授

在行政上，中心要瞭解跟誰對口連繫，我的理解以一個為中心建立的資料庫，要應用活的資料庫，輸入的資料有哪些，要如何跟居民、農民合作，可以多

參考美濃的做法。

### 熊慧嵐

我們未來會建立一個 google 日曆，來整個四個團隊的資訊，屆時各校都可以在 google 上修改、增添內容，這樣可以讓彼此知道彼此的活動狀況，甚至可以相互參與與交流。

### 江大樹教授

潘英海教授的生態農場，我們還是會做，水沙連博物館更要做，這代表多元族群的融合，很有教育意義，明天我們也將針對水沙連博物館議題開會討論。

## 二、臨時動議：

議題：陳東升教授分享「創新課程學習方案」

決議：請將相關資訊傳送給丁冰和老師（職涯發展中心主任），請丁老師密切關注相關訊息。

## 三、散會：14：30

## 四、活動剪影

