

【水沙連人文創新與社會實踐研究中心】

埔里研究會－演講紀錄

時間:105 年 7 月 27 日 14:00~15:30

地點:籃城書房

主題:綠活城鎮，從頭開始－裡山塾食與農校園推廣教育經驗分享

主講人:李文華(觀樹教育基金會「裡山塾」主任)

主辦:國立暨南國際大學水沙連人文創新與社會實踐研究中心

紀錄:吳奕靜

籃城年輕人參與社區的行動，從公園空地變成菜園逐漸擴大，目前也在推動社區公田，現在邁入第三期，本週會邁入第四期。我們關注的是年輕人有沒有多一些機會能夠與土地結合，人們有沒有多一些機會能夠從吃得與農業連結甚至是跟社區連結，大家希望好的東西能夠被看見，希望能夠透過不同的方式來共同探討。今天邀請到觀樹教育基金會「裡山塾」主任：李文華女士來與我們分享他們的經驗。

一、演講重點摘要：

- 觀樹教育基金會是一個私人捐助的基金會，在 1999 年成立主要的目標即是推廣台灣環境教育，在慢慢地摸索當中從生態面走進產業、生活面。裡山塾則是較為一般大眾的推廣中心。
- 成龍溼地三代班有七年的時間了，一開始居民是一個旁觀者，而逐漸轉變為參與者、協助者，而今年成為創造者，他們做了連結在地的藝術創作，希望能夠讓大家可以親近這片土地(三十年前偉恩颱風使地層

下陷，是後天的溼地)我們開始從事不抽地下水的養殖漁業，也以適當的價格賣出，居民也漸漸認同大家的努力。

- 「裡山塾」的據點原先為荒廢天主教堂，五年前找到基地並重新整修，租賃兩塊在地的休耕地，一分地為水稻田，一分地為菜園。透過教大家自己做豆腐的活動來與大家分享討論基因改造的議題，也有教種菜、學種菜來與大家談論友善耕作，食物安全的議題。
- 其中大約分成裡山耕讀系列:有種稻子做醬瓜做豆腐的活動，除了餵飽人，也要餵飽土地，讓居民共同學習作物對土地的影響與幫助；以及探訪裡山系列，介紹來到裡山的人關於裡山的在地故事，也有藉由做起司的活動來提倡友善地方畜牧的議題，也有柑橘園的參訪(裡山柑橘香)透過認識農場的主人是如何管護農場，也集結地方上友善土地的農友們一起來與參訪者分享及對話，下午利用採摘的柑橘來做果醬，體會食物的變化。還有與民宿合作舉辦兩天一夜的。五六零年代苑裡是洋菇與稻米的主要產地，但現在已沒落了，整合跟尋找做友善農業的農友一起合作，讓大家體驗農業生活。
- 設計的活動是希望參與活動的人回家後也能夠自己做，所以大多數也是較簡易的學習，同時也有推廣講座的舉辦，並從前年開始較有計畫的開始校園的食農教育。
- 當我們要推動、舉辦一個活動時，我們可以先問問自己:為什麼要推廣食農教育?為什麼要食?主要是要維生，要維持生命個體的運作，那麼我們又應該要吃甚麼?最基本的考量其實也就是:健康、安全、足量。然而近十年來食物安全疑慮再度掀起，這些改變可以溯及工業革命以來，資本主義盛行，小農型態成為企業型態，食品被加工為食物，產業追求高利潤的獲利，也就是整個時代的發展大大的影響了我們人類的飲食生活習慣，從農田的問題、環境的問題、人與人之間的問題…

等等，我們要先思考到的是我們自己想要解決的是什麼問題，再來就鎖定的問題開始帶領活動。

- 各國食農教育發展現況：
 1. 英國:為改善英國人健康，帶領孩子學習烹煮，重新認識食物並選擇健康的食物。你知道你的孩子的壽命可能比你短十年嗎?推動到英國中小學生必須學會二十道料理才能畢業。
 2. 美國:為改善肥胖問題. 新陳代謝症，發起可食校園計畫(從種子到餐桌)，帶領金恩中學學校學生親身實踐擴及其他校園，白宮附近也有一塊有機菜園。
 3. 義大利:飲食文化的改變，發起慢食運動，將義大利原有飲食文化尋回，更有慢食大學。
 4. 日本:由政府由上往下推，因糧食安全. 發掘農村新價值，將每年六月訂為食育月，每月的 19 日訂為食育日。
 5. 台灣:食安問題，政府尚未完全釐清問題也尚無食育法，但已有零星民間團體的推動。
- 從生產端與消費端的不同考量，來推廣食農教育進而解決其中所面對的問題。生產端可能面對的有:全球暖化、環境永續、產業永續的問題；消費端則須顧慮:糧食、健康確保的問題。而我們裡山塾主要想推廣學子學習的便是這個部分，藉由教育孩子們:友善環境耕種與消費、當季種植與消費、種子保存、葷食蔬食與素食、食品安全、在地飲食文化傳承、基因改造、食物里程、產地產銷…等議題，來達到我們的願景。
- 目前台灣農業主要的生產者有百分之三十以上為六十歲以上的老農，也就是說，這樣的情況如果未獲得改善的話，在未來三十年內台灣的農業就可能面臨凋零；但我們並不是說要為此而恐慌，而是應該意識到這些問題與現象的存在，並試圖去解決它。

- 水稻主題系列課程:2007 年首度嘗試，一個班級認養兩個菜畦成功，2009 年，體會到在耕種的過程中不能加入太多的課程，以糧食自給率與友善環境的耕種為主軸，配合水稻成長的過程與學校協商時間來進行，從種稻到烹飪都讓孩子們合作完成。也有邀請在地農夫演講:「一粒汗，換不到一顆稻穀。」說明農人的生活與耕種技術，從中體會農夫的辛苦。
- 蔬菜主題系列課程:以當季當令與土壤照顧為主軸，讓孩子們認識不同季節有什麼蔬菜，再來進行選擇耕種項目，並且自己規劃菜單配合食譜烹煮，也要記錄自己一周所吃的食物是否有符合當令當季的概念，更有從土壤照顧來認識較細的與較粗(顆粒大小. 內含微生物. 酸鹼值等因素)的土壤來分析自己種植的區域適不適合。我們將環境議題融入在活動當中，主要在中部地區服務有超過二十所國小，未來也在籌備希望以更有效率的、紮實的方式來推廣。
- 活動中也探討像是，以台灣的不同糧食自給率來看，可能遇到的糧食危機(2008 年金融海嘯，台灣第一次從大陸進口玉米)，配合道具來讓孩子們理解。環境健康，我們吃的也才會健康，希望透過三餐飲食來讓我們變得健康，也讓土地健康。

二、在地議題 Q&A:

Q: 裡山塾的建築物從教堂變成中心據點的過程是?

A: 是用租賃的方式，其實之前一直在找地，自己本身是在地人，逛一逛就注意到了，因為有現成的建築物，可以花較少的資本來做為據點，於是在與執行長討論過後便以那個地點來當作據點。

Q: 推動這些活動，在營收上並不是很重要的收入嗎?

A: 其實剛開始在前三年本來也希望有營收，但如果想要達到夠好的品質，

收支平衡的才剛好，人事費由基金會來支出(三成左右)，活動本身也就有收費，但因為有基金會作出部分支出，所以活動的經費相較於其他類似活動的費用已經算是較為便宜的。

Q: 參與後的成效評估?

A: 這也是我們本身很想知道的，去年有跟研究所學生合作，讓他做前後的評估，雖然研究碩士論文尚未完成，但我們認為一定會有所收穫的，老師跟同學都會有一些正向分享，只是在持續性上我們較無法評估，但至少有一顆種子種在他們的心裡。下周我們也在舉辦了國小教師的培訓營，讓課程可以配合擴大，可以更紮實而有效率的完成。

Q: 師資的安排?推過一年的學校的後續呢?

A: 一個學校兩個老師，原則上是一個班(35 人以下，2 位老師)成效較佳，可以做諮詢，有些也會有後續一起在合作，若學校有行政組織去支持的話會是比較容易延續的，若只是零星幾個老師有意願的話，可能就較不容易。

Q: 活動很多是互動式，有沒有哪些主題孩子們比較有興趣?時間的分配?

A: 大概半小時在室內，其他在室外互相調配，小朋友只要有動手做其實興趣都頗高，目前迴響最高的是土壤的觀察。

Q: 學校也有相關課程，但是卻有土壤貧瘠無法有效推行的情況，之前有訪查清邁到泰北的飲食習慣(文化有七百年)反觀台灣的食農教育與文化根基不確定，卻不斷鼓勵大家創新，我想我們必須找到自己種植的文化，像是鄉村有許多阿姨種植作物相互分享的現象，我認為這才是我們在食農教

育應該傳遞的觀念，我們的食農教育是不是沒有足夠重視食物的資源、長期的農業所產生的文化？

A:我們的基金會是想要解決不同特定主題的社會問題，也就是我們為什麼要來推行食農教育，所以剛剛老師提到的問題也很好，也可以成為老師要發展的面向，適合自己社區的面向。

自己也很感謝自己家庭傳承下來農村的經驗，成為現在推行食農教育的養分，如：惜物精神的廢物再利用等等，也唯有自己親身去做，去體驗也才能夠開啟對食物作物的不同體悟。

Q:從成立到現在苗栗縣政府是否有相關的政策獲補助？

A:其實政府不用有太大的期望，但農業處與環保署有相關配合的活動與養成。

Q:那從社區來進行呢？與從學子幼苗開始的推行？是否希望政府政策應該一起互動較為有效？

A:社區的活動進行時，是從觀察草生栽培(不使用除草劑)再循序漸進慢慢推行，因為若要從社區的慣行農業來改變其實是較為困難的。以苗栗來說並沒有那麼多支持的政府機構，是自己組織在地的機構，一般是做到一定程度政府才會介入幫助。

三、結語：

當我們遇到困難時，可以回過頭來問問自己一開始真正想要的是什麼，問題往往也就能夠從源頭被簡化了，並非是食農教育所衍生出的問題能夠真正的簡化來解決，而是我們必須先弄清楚，推動食農教育我們主要希望帶給大家什麼樣的觀念？決定後又希望以什麼樣的形式呈現？我們可以看見觀樹教育基金會一直以來所作的努力，台灣大多數的食農教育等活動式屬

於由下而上進行推動的，觀樹教育基金會的作法也能夠作為我們舉辦活動時的典範與借鏡。而面臨時代的變化，我們又希望能夠在世界留下什麼呢？永續的精神使我們學習從工業化時代重新回歸土地與人情，也由此出發點，為土地、為人類的健康要持續共同努力著。

四、補充資料：

觀樹教育基金會

<http://www.kskk.org.tw/main/>

裡山塾

<http://www.kskk.org.tw/satoyama/>

繪本：七個稻草人

<http://www.taaze.tw/sing.html?pid=11100200361>

電影→社區力量：介紹古巴如何以有機農業度過石油危機

http://earthpassengers.org/prod_detail.php?info_id=48

社區的力量：古巴如何度過能源糧食危機

<https://www.newsmarket.com.tw/blog/2605/>

漫畫→玄米便當：東京農業大學為背景的分享。

<http://www.cite.com.tw/book?id=34644>

漫畫→料理仙姬：日本料理文化與台灣飲食文化的不同。

<http://tw.ikanman.com/comic/1941/>

<http://www.tvhomes.net/search/label/%E6%97%A5%E5%8A%87%20%E6%96%99%E7%90%86%E4%BB%99%E5%A7%A>

五、活動剪影：

